

cornicione sommitale in c.a. interessato da infiltrazioni e fessurazioni in diversi punti con ossidazione delle armature espulsione del coprifero. Nella parte sommitale è protetto da tegole marsigliesi in cotto, alcune risultano ammalorate. Presenta localizzati ripristini con materiale cementizio

lesene modanate costituite da elementi sagomati in carparo e stato di finitura in malta, presentano microcavillature, esfoliazione e distacco dello strato di finitura

fregio sottostante il cornicione sommitale costituito da triglifi in carparo sagomato e intonacato e da metope in malta. Si presenta ammalorato con fessurazioni e localizzati distacchi oltreché presentare depositi polverulenti

timpani, cornici e lesene delle finestre modanate costituite da elementi sagomati in carparo e stato di finitura in malta, presentano microcavillature, esfoliazione e distacco dello strato di finitura

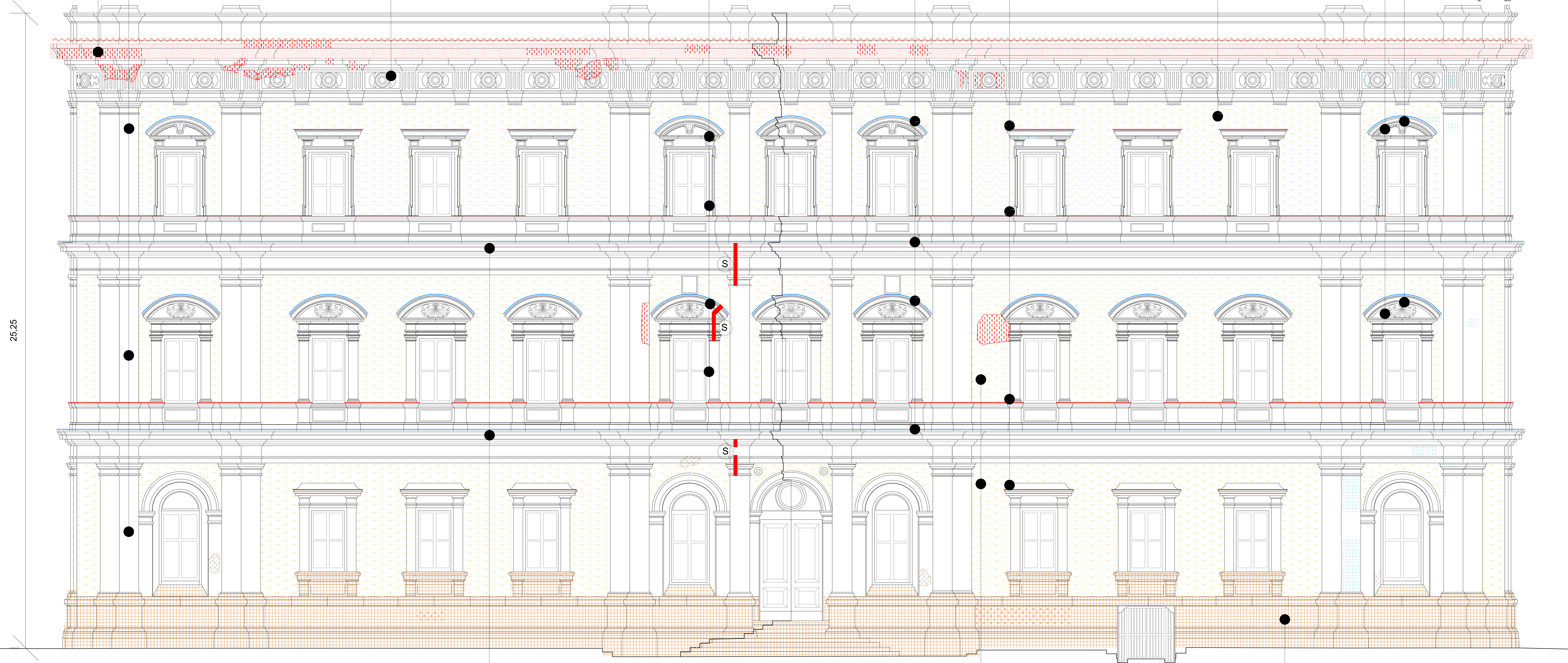
lastre in amianto sagomate sui timpani di terzo e secondo piano e sui cornicioni marcapiano di primo e secondo piano, alcune parti risultano sostituite in precedenti interventi

elementi di protezione sulle trabeazioni delle finestre di primo e terzo piano e sulle cornici marcadavanzale delle aperture di secondo e terzo piano

superfici intonacate e tinteggiate presentano fenomeni di degrado delle finiture caratterizzate da cavillature, localizzati rigonfiamenti dovuti al distacco dell'intonaco e diffusi depositi superficiali polverulenti

timpani delle finestre modanate costituite da elementi sagomati in carparo e strato di finitura in malta, presentano cavillature e localizzati ripristini con materiale cementizio

motivi ornamentali interni ai timpani:
- bacelli con anima in carparo e sagomati con malta
- conchiglie costituite da malta sagomate
Alcuni presentano ammaloramenti della malta di finitura e ossidazione degli ancoraggi in ferro

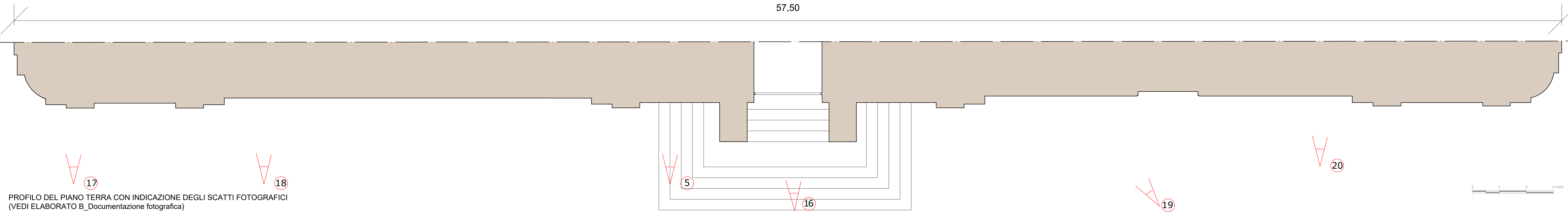


cornicioni marcapiano modanati in conglomerato cementizio di primo e secondo piano. Sono presenti esfoliazioni e diffuse microlesioni

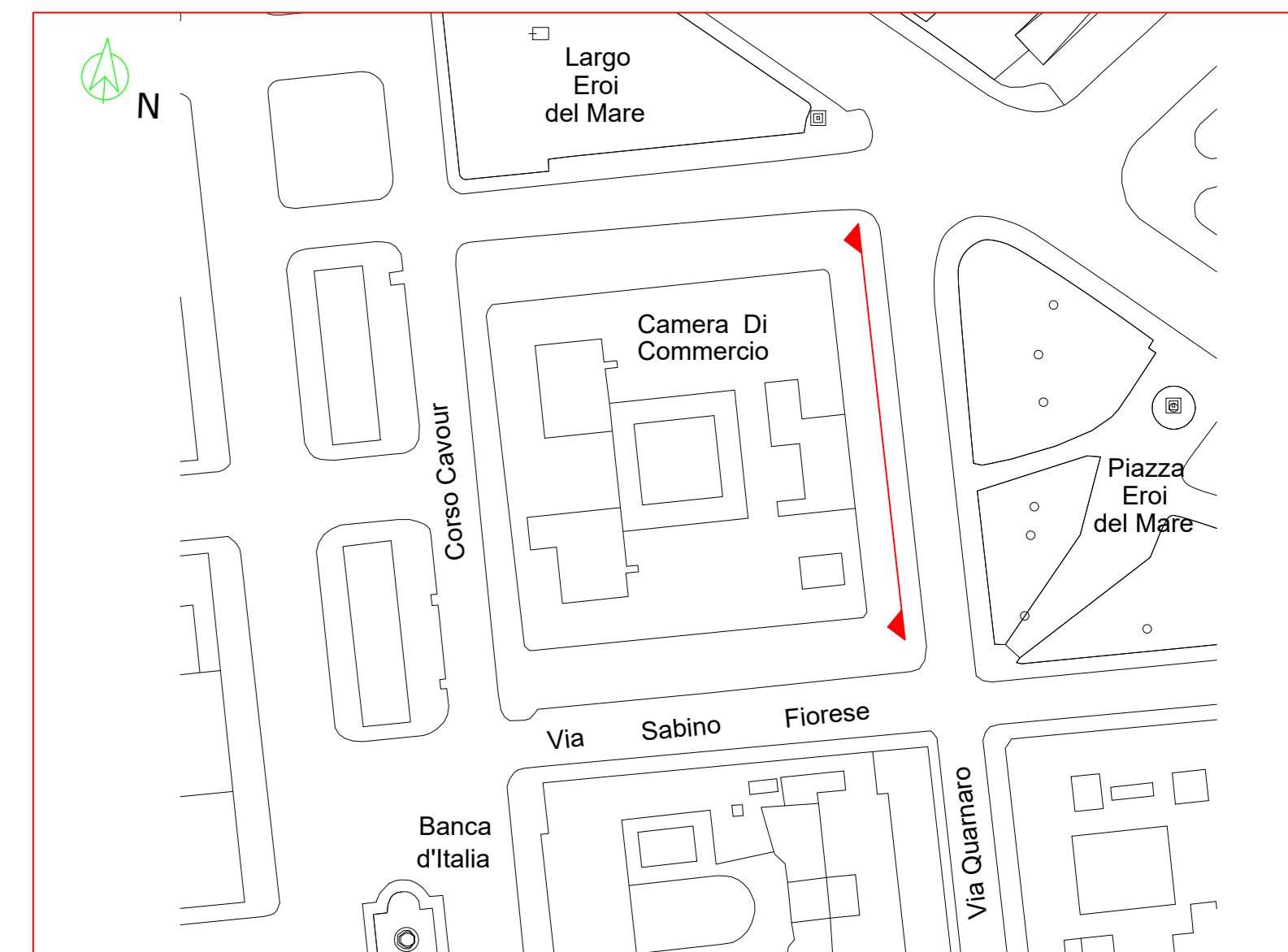
superfici intonacate e tinteggiate presentano fenomeni di degrado delle finiture caratterizzate da cavillature, localizzati rigonfiamenti con distacco dell'intonaco e diffusi depositi superficiali polverulenti

superficie basamentale lapidea a faccia vista, interessata da degrado con depositi superficiali polverulenti, alterazioni cromatiche e presenza di graffiti ed imbrattamenti

57,50



PROFILO DEL PIANO TERRA CON INDICAZIONE DEGLI SCATTI FOTOGRAFICI (VEDI ELABORATO B_Documentazione fotografica)



ALTERAZIONI E DEGRADI	DESCRIZIONE	RIPRODUZIONE FOTOGRAFICA	RETINO
Distacco	Caduta e perdita di parti		
Alterazioni cromatiche	Variazione naturale, a carico dei componenti del materiale, dei parametri che definiscono il colore		
Patina biologica	Strato sottile, aderente alla superficie di natura biologica, di colore variabile, per lo più verde		
Esfoliazione	Degrado che si manifesta con distacco, di uno o più strati superficiali subparalleli fra loro		
Graffiti vandalico	Apposizione indesiderata sulla superficie di vernici colorate		
Fessurazione	Degrado con formazione di soluzioni di continuità nel materiale con possibile spostamento reciproco delle parti		
Degrado diffuso	Fessurazioni sul cornicione sommitale con espulsione del coprifero		
Ripristini in cemento	Vecchi interventi eseguiti mediante riprese con materiali cementizi		
Cavillature e localizzati rigonfiamenti con distacco dell'intonaco			
Saggi realizzati per studi preliminari di caratterizzazione dei materiali (vedi elaborato A1)			
Tegole marsigliesi posate nella parte sommitale del cornicione			
Lastre in amianto sagomate posate sui cornicioni marcapiano e sui timpani			
Lastre di protezione sulle trabeazioni delle finestre e sulle cornici marcadavanzale			

CAMERA DI COMMERCIO DI BARI
 Corso Carouge n. 2 - 70121 Bari
 Tel. 080 2174111 Fax 080 2174228
 PEC: ccba@ba.legalmail.com

Restauo conservativo delle facciate del Palazzo della Camera di Commercio di Bari

PROGETTO ESECUTIVO

Studio Tecnico Associato De Tommasi
 prof.ing. Giambattista De Tommasi
 ing. arch. Fabio Mastrofrilippo
 ing. arch. Annapaola Matteo

Consulenza per il restauro degli elementi decorativi
 dott.ssa Antonella Martinielli

Viale della Repubblica 71/G, Bari
 tel. 080 543425983 fax 080 5233773
 email: detommasiasociati@libero.it
 pec: giambattista.detommasi.136@pec.ordingbari.it

RILIEVO PROSPETTO EST SU PIAZZA EROI DEL MARE
 scala 1:50

TAVOLA R3

DATA: OTTOBRE 2020
 AGS